

- COLLOQUE -

UNIVERSITÉ
de Picardie

Jules Verne

CERCLL
Roman et romanesque

Figures et fonctions du destinataire

dans les Mémoires et les romans-Mémoires au XVIII^e s.

■ Conception : Direction de la recherche ■ Impression : Reprographie campus ■ UPJV ■



Bibliothèque
Louis Aragon

50, rue de la République
Amiens

6 et 7 octobre 2016

Colloque organisé par **Annabelle BOLOT**, **Coralie BOURNONVILLE** et **Marc HERSANT**
CERCLL / Roman et romanesque, Université de Picardie Jules Verne

Jeudi 6 octobre

9h30 Accueil des participants

10h00 **Marc HERSANT** (UPJV)
Introduction du colloque

Session 1 - Présidence : **Françoise Lavocat** (Université Sorbonne Nouvelle)
Regards croisés sur les Mémoires et les romans-Mémoires

- 10h15 **Jan Herman** (Université de Louvain), La construction pragmatique d'un destinataire dans les Mémoires et les romans-Mémoires (1670-1730)
- 10h35 **Antonia Zagamé** (Université de Poitiers), De la lecture représentée à l'expérience subjective de lecture : comparaison entre l'interaction texte/lecteur dans les romans-Mémoires et dans les premières autobiographies
- 10h55 **Jean-Paul Sermain** (Université Sorbonne Nouvelle), Le modèle du récit judiciaire dans des plaidoyers (Beaumarchais, Voltaire, Condorcet) et des romans (Constant, Balzac, Rousseau, Laclos)
- 11h15 Discussion et pause

Session 2 - Présidence : **Jean-Paul Sermain**
Destinataires fictifs ou réels

- 11h45 **Frédéric Briot** (Université de Lille), La destinataire des *Mémoires* du cardinal de Retz : une femme, pourquoi ?
- 12h05 **Fadi El Hage** (UHMC-UMR8066), Destinataires fictifs et réels dans « Les Derniers adieux de la maréchale de *** à ses enfants » de Caraccioli (1769)
- 12h25 **Adélaïde Cron** (Université Sorbonne Nouvelle), La fictionnalisation du destinataire dans quelques Mémoires féminins de la fin du XVII^e et du début du XVIII^e siècles
- 12h45 Discussion et repas

Session 3 (première partie) - Présidence : **Catriona Seth**
Destinataires incertains

- 14h30 **Malina Stefanovska** (UCLA), Lecteur Salamandre ou sa voisine, la postérité : à qui parle Casanova ?
- 14h50 **Lise Charles** (Université Paris Sorbonne), L'oubli du destinataire dans le roman-Mémoires
- 15h10 **Delphine Mouquin** (ENS Paris), Dieu destinataire des *Mémoires* de Saint-Simon ?
- 15h30 Discussion et pause

Session 3 (deuxième partie) - Présidence : **Jan Herman**

- 16h00 **Catriona Seth** (Université de Lorraine), Miroirs déformants : les destinataires de Mémoires féminins au XVIII^e siècle
- 16h20 **Ugo Dionne** (Université de Montréal), Fonctions et confusions des destinataires dans le roman-Mémoires périodique
- 16h40 Discussion et pause
- 17h30 Visite de la cathédrale pour ceux qui le souhaitent

Vendredi 7 octobre

Session 4 - Présidence : **Colas Duflo**
Destinataires multiples

- 9h00 **Sylviane Albertan-Coppola** (UPJV), La prolifération des destinataires dans les *Mémoires pour servir à l'histoire du jacobinisme* (1797-98) de l'abbé Barruel
- 9h20 **Catherine Ramond** (Université Bordeaux Montaigne), Quel(s) destinataire(s) pour le roman d'éducation libertin en forme de Mémoires ?
- 9h40 **Annabelle Bolot** (UPJV), Les destinataires de Saint-Simon
- 10h00 Discussion

Session 5 - Présidence : **Ugo Dionne**
Destinataire et plaisir du récit

- 10h20 **Jean Sgard** (Université de Grenoble), Le destinataire de Manon Lescaut
- 10h40 **Christophe Martin** (Université Paris-Sorbonne), De Marianne à Suzanne : le plaisir des fables
- 11h00 **Coralie Bournonville** (UPJV), « Figurez-vous » : les appels à l'imagination du destinataire dans *Cleveland*
- 11h20 Discussion et pause

Session 6 - Présidence : **Jean Sgard**
Autodestinations

- 11h40 **Yannick Seïté** (Université Paris-Diderot)
En quoi les *Rêveries du promeneur solitaire* nous regardent ?
- 12h00 **Audrey Faulot** (UPJV)
Peut-on se parler à soi-même ? Le cas des "chambres noires" prévostiennes
- 12h20 Discussion et repas

Session 7 (première partie) - Présidence : **Marie Leca-Tsiomis**
Figurations du destinataire

- 14h30 **Cyril Frances** (Université Lyon III Jean Moulin)
Le destinataire des *Mémoires* de Louvet de Couvray
- 14h50 **Michel Grimberg** (UPJV), La question du destinataire dans *Les souffrances du jeune Werther* (1774-1788) de J. W. Goethe
- 15h10 **Colas Duflo** (Université Paris-Ouest Nanterre)
A qui s'adressent les romans libertins à ambition philosophique ?
- 15h30 Discussion et pause

Session 7 (deuxième partie) - Présidence : **Sylviane Albertan-Coppola**

- 16h00 **Marie-Paule de Weerd-Pilorge** (Université de Tours), Figures et figuration du lecteur dans les « Mémoires sur le XVIII^e siècle et sur la Révolution » de Morellet
- 16h20 **Luc Ruiz** (UPJV), Les destinataires de Justine et de Juliette chez Sade
- 16h40 Discussion