3) RÉCEPTION AULIQUE ET PRINCIÈRE Présidence: Christiane MERVAUD

14h00

Collogue

Frank STÜCKEMANN

Soest

La réception de Voltaire dans les salons de la Westphalie.

Anthony MCKENNA

Université Jean-Monnet, Saint-Étienne

La Lettre sur Locke à la cour princière de Rheinsberg.

15h00

Edward LANGILLE

St. Francis Xavier University, Antigonish, Canada « L'Avis de l'éditeur » précédant la « Réponse aux vers précédents » (c'est-à-dire les « Vers aux Roi de Prusse ») est-il de Voltaire?

15h30

Pause café

4) CONCLUSIONS

16h00

Conclusions

par Ludolf PELIZAEUS

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens et Nicholas CRONK

Oxford University, Directeur de la Fondation Voltaire 16h30

Lectures « Voltaire et l'Allemagne. Aller-retour » par les étudiants de La Sorbonne sonore.

Organisé par le CELLF, CNRS - Sorbonne Université) et le CERCLL (Université de Picardie Jules Verne, Amiens) avec le soutien de la Voltaire Foundation d'Oxford, et de la Société des Études Voltairiennes.

Attention: inscription obligatoire.

Pour des raisons de sécurité, l'Université Paris-Sorbonne n'autorisera l'accès qu'aux personnes enregistrées par le biais de l'interface suivante, qui permettra en outre d'obtenir une invitation nominative à présenter à l'entrée avec une pièce d'identité valide :

> 13 juin: http://3yc5bz87.evenium.net 14 juin: http://8xldbz89.evenium.net











JOURNÉES VOLTAIRE 2019

La vision et la réception de Voltaire et de ses séjours dans l'espace allemand au sein des réseaux de communication germanophones (xvIIIe-xIXe siècles)



Organisation:

Guillaume Métayer: gme.metayer@gmail.com Ludolf Pelizaeus: ludolf.pelizaeus@gmail.com

> Logis du Roy, Amiens Sorbonne Université, Paris (Amphithéâtre Guizot)

Jeudi 13 juin

Logis du Roy Passage du Logis du Roy, 80 000 AMIENS

10h00

Réception, café

10h30

Introduction
par Guillaume METAYER

CELLF, CNRS – Sorbonne Université et Ludolf PELIZAEUS

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens
1) RÉSEAUX

Présidence: Michel GRIMBERG

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens

10h45

Ludolf PELIZAEUS

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens De Voltaire à Paisiello: l'usage politique du motif du roi Théodore à la cour de Vienne à la fin du XVIII^e siècle.

11h15

Linda GIL

Université Paul-Valéry, Montpellier 3

Les libraires allemands face à la diffusion des Œuvres Complètes posthumes de Voltaire: ruses commerciales, fake news et contrefaçons à la veille de la Révolution française.

11h45

Pause café au Logis du Roy 2) DIGITALISATION

Présidence : Clémence COUTURIER-HEINRICH

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens

12h00

Hendrikje CARIUS

Universität Erfurt, Forschungsbibliothek Gotha La digitalisation des œuvres de Voltaire en Allemagne.

12h30

Glenn ROE

Sorbonne Université

Digital Voltaire.

13h

Déjeuner au Logis du Roy 3) STATE OF THE ART

14h30

Discussion collective du dossier « Voltaire, du Rhin au Danube » de la *Revue Voltaire*, n° 19, parue aux Sorbonne

Université Presses au printemps 2019. Modérateur : Nicholas CRONK

Oxford University, Directeur de la Fondation Voltaire
avec Linda GIL

Université Paul-Valéry, Montpellier 3

Michel GRIMBERG

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens et Guillaume MÉTAYER

CELLF, CNRS - Sorbonne Université

Pause café

16h00

Départ pour la visite de la cathédrale d'Amiens

16h30

Visite privée de la cathédrale par M. Aurélien ANDRÉ, Archiviste et bibliothécaire du diocèse d'Amiens

Vendredi 14 juin

Sorbonne Université
1, rue Victor Cousin 75005 PARIS
Amphithéâtre Guizot

9h

Accueil

I) GALLOTROPISME PHILOSOPHIQUE ET LITTÉRAIRE

Présidence : Anne DUPRAT

CERCLL, Université de Picardie Jules Verne, Amiens

9h15

Michael FORSTER

 $Rheinische \ Friedrich-Wilhelms-Universit\"{a}t, \ Bonn$

Herder et Voltaire.

9h45

Jean MONDOT

Université Bordeaux Montaigne

Voltaire en Allemagne. Une nouvelle forme de gallotropisme.

--- 10h15 ---

Wolfgang ADAM

Universität Osnabrück

Lessing et Voltaire vus comme auteurs du gallotropisme.

----- 10h45

Pause café

11h00

Guillaume MÉTAYER

CELLF, CNRS – Sorbonne Université

Voltaire chez les Wagner.

2) TRADUCTION

Présidence : Guillaume MÉTAYER

CELLF, CNRS - Sorbonne Université

11h30

René Marc PILLE

Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis

La traduction et la mise en scène par Goethe du Mahomet de Voltaire, donné à Weimar le 30 janvier 1800.

12h00

François THOMAS

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, Bonn

 $La\ conception\ voltairienne\ de\ la\ traduction\ en\ Allemagne.$

Déjeuner au Bouillon Racine