

• Journée d'étude •

Entre terre et ciel

littérature, nature et transcendance



8 octobre 2021

Espace conférence (salle E002)

Pôle Citadelle - Amiens

9h00 Accueil des participant.e.s

Présentation de la journée par les organisateur.ice.s

9h30 Catherine Grall (UPJV) : « De quelques techniques romanesques contemporaines pour réinscrire l'humain dans l'immanence du vivant »

SESSION 1 – présidée par Mathieu Gimenez

10h00 Gert Valentijn (Vrije Universiteit Brussel) : « André du Bouchet : le poète-marcheur dans la nature épiphanique »

10h20 Amélie Goutaudier (UPJV) : « Le désert et l'épiphanie océanique chez Antoine de Saint Exupéry »

Discussion et pause

SESSION 2 – présidée par Amélie Goutaudier

11h10 Maria Alejandra Orias Vargas (Université Paris Saclay) : « Luis Mizón : une passion pour l'île de Pâques »

11h30 Corinne Leblond (Université d'Artois) : « Vers une géopoétique de la mémoire : la figure de l'île au cœur de l'œuvre de Marguerite Yourcenar »

Discussion

Déjeuner

14h00 Jean-Luc Guichet (UPJV) : « Immanence et transcendance, retours sur l'emploi de la nature au XVIIIe siècle »

SESSION 3 – présidée par Marie-Françoise Lemonnier-Delpy

14h30 Clarisse Pinchon (UPJV) : « Nature et dépassement de soi dans l'*Almanach d'un comté des sables* d'Aldo Leopold »

14h50 Juliette Sauvage (UPJV) : « Confessions au pied d'un baobab : l'animisme dans *Mémoires de porc-épic* d'Alain Mabanckou »

15h10 Mathieu Gimenez (Ecole Navale) : « Matière et esprit : la singulière ménagerie de Joseph Delteil »

Discussion et pause

SESSION 4 – introduite par Juliette Sauvage

16h00 Rencontre avec l'autrice et poétesse Irène Gayraud : réflexions et échanges autour de la place de la nature dans son travail poétique et romanesque

17h15 Clôture de la journée par Marie-Françoise Lemonnier-Delpy et Ludolf Pelizaeus

Comité d'organisation :

Mathieu Gimenez, Amélie Goutaudier et Juliette Sauvage
avec le soutien de Marie-Françoise Lemonnier-Delpy et Ludolf Pelizaeus
(CERCLL - axe Transmissions Historiques)