

Ludolf Pelizaeus

Professeur des universités, première classe

Responsable du Master LEA

Département d'Allemand

Pôle Citadelle bureau H 317

Rue des Français libres

F-80000 Amiens Cedex

ludolf.pelizaeus@u-picardie.fr

ludolf.pelizaeus@gmail.com



Professeur des universités en histoire des idées et histoire culturelle et interculturelle.

Professeur en études germaniques à l'Université de Picardie-Jules Verne depuis 2014, depuis 2023 classe exceptionnelle. Ludolf Pelizaeus mène ses recherches dans les domaines de l'histoire moderne et de l'histoire économique et culturelle. Qualifié par le CNU en 2012 pour les sections 12 (études germaniques) et 22 (histoire). Il était professeur invité à l'Université nationale d'Irlande (NUI), Galway, et à l'Université de Graz, il a enseigné depuis juillet 2010 comme Professeur extraordinaire en Histoire Moderne à Mayence (außerplanmäßiger Professor) avant de rejoindre l'université d'Amiens. Ses réflexions portent en particulier sur l'époque moderne, notamment les interactions culturelles entre les pays germanophones et l'Amérique latine, les contestations dans les territoires des Habsbourg comme espaces multiculturels, la guérilla et la guerre illimitée, la création de l'état moderne et l'architecture urbaine du XXe siècle. Dernièrement il travaille sur le commerce des individus dans l'espace germanophone et les raisons historiques pour l'attribution d'importance à des sites classés au patrimoine de l'humanité UNESCO.

- Senior Fellow BCDSS, Bonn, Allemagne 2021-2022
- directeur adjoint de l'UFR de Langues et cultures étrangères 2017-2021
- coordinateur de l'UPJV pour les Amériques
- responsable du Master LEA Management International (TEI/ CPE) et co-responsable du Master LLCE recherche Allemand depuis 2014
- membre nommé du CNU, section 12 depuis 2019.

Thèse

- *Der Aufstieg Württembergs und Hessens zur Kurwürde 1692-1803*. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2000. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte, Vol. 2).

HDR - Habilitation

- *Dynamik der Macht: Städtischer Widerstand und Konfliktbewältigung im Reich Karls V.* Münster 2007. (Geschichte in der Epoche Karls V. Ed. par Alfred Kohler et Martina Fuchs).

LISTE DES REALISATIONS ET PRODUITS DE LA RECHERCHE LUDOLF PELIZAEUS 2016-2022

A. PRODUCTION SCIENTIFIQUE - PUBLICATIONS

- **Ouvrages individuels, éditions critiques et traductions scientifiques :**

1. - *Menschen- und Gewalthandel im Heiligen Römischen Reich in der Frühen Neuzeit*, Berlin / Boston, De Gruyter, 2024 (en préparation).

- **Ouvrages collectifs ou numéros de revue dirigés**

1. PELIZAEUS, Ludolf avec Armin Owzar (Eds), *Les relations entre la Prusse et l'Autriche dans le contexte européen 1740-1815*. Reims, EPURE, 2024 [sous presse].
2. PELIZAEUS, Ludolf (dir.), *Les villes des Habsbourg du XVe au XIXe siècle: communication, arts et pouvoir dans les réseaux urbains*, Reims, Épure, 2021 (376 p.).
3. PELIZAEUS, Ludolf avec Metayer, Guillaume (Dir.), *Voltaire dans le monde germanique. Revue Voltaire 20* (2020). Paris : Sorbonne Université Presses, 2021 (327 p.).
4. PELIZAEUS, Ludolf (Dir.), *Images du patrimoine mondial / Welterbebilder*, Münster, Aschendorff, 2019 (391 p.)

- **Contributions à des ouvrages collectifs**

1. - *Rebeliones, Comercio y Esclavos: Cambios y Continuidades en las Redes Urbanas Centroeuropeas entre el Siglo XV y XVI*, dans : *Ciudades en expansión. Dinámicas Urbanas entre los Siglos XIV-XV*. María Asenjo González, David Alonso García, Silvia María Pérez González (Editores). Madrid, Editorial DYKINSON, 2022, p. 173-185.
2. - « Hall et Schwaz : deux villes autrichiennes face à des réorganisations dans le réseau des routes au début du XVIe siècle », dans *Routes et Petites villes. De l'antiquité à l'époque moderne*. Céline Perrol et Jean-Luc Fray (Eds.), Clermont-Ferrand, PUBP, 2020, p. 223-236.
3. - « Garder les ruines. La question de la reconstruction de la cathédrale de Spire entre 1688 et 1957 », dans *Cathédrales en guerre XVIe-XXIe siècle*. Ed. Xavier Boniface. Villeneuve, Presse du septentrion, 2020, p. 87-106.
4. - « Erinnerungen ohne transkulturellen euromediterranen Kontext. Das Kulturerbejahr 2018 in Frankreich », dans *Mare Nostrum. Wissensraum Mittelmeer*. Ed. Bernd Thum et Ludolf Pelizaeus. Berlin, Candid Foundation, 2020, p. 36-39.
5. - « Diskussionsstränge im Rahmen von Restitution und Restauration von Kulturgütern im Mittelmeerraum », dans *Mare Nostrum. Wissensraum Mittelmeer*. Ed. Bernd Thum et Ludolf Pelizaeus. Berlin, Candid Foundation, 2020, p. 66-71.
6. - « Italien – Mainz – Vukovar. Die Familien von Eltz und von Stadion im Kulturtransfer, Kirche als Kulturträger », dans Elisabeth Brunert, Andras Forgó et Arno Strohmeyer (Hrsg.), *Die Rolle der Kirchen im Kulturtransfer des mittleren und östlichen Europas*, Münster, Aschendorff, 2019, p. 195-216.
7. - « Die „Übersetzung“ der Revolution. Die Antwort von Wilhelm Schulz auf die soziale Situation in Südwestdeutschland in der Zeit von Georg Büchner », dans Thomas Nicklas et al. (dir.), *La Question sociale à l'ordre du jour: Sociétés et économie entre représentations et conceptualisations: France/Allemagne 1830-1848*, Reims, EPURE, 2019, p. 281-302.

8. - « Victoire et défaite. Représentations du motif de la guerre dans la peinture académique en Prusse et en Autriche de 1867 à 1914 », dans Friedrich Taubert (dir.), *Veilles de Guerre*, Dijon, Editions universitaires de Dijon, 2018, p. 217-236.
9. - « Das „Requerimiento“ und die „gleiche Gnade Gottes“. Symbolik bei der Unterwerfung rebellierender Städte beim Herrschaftsantritt Karls I./V. », dans Lena Oetzel et Kerstin Weiland (Hrsg.), *Defizitäre Souveräne? Frühneuzeitliche Rechtfertigungsnarrative im Konflikt / Deficient Monarchs? Legitimation in Conflict*, Frankfurt/M., 2018, p. 47-66.
10. - « Narrative der Träger: Die Konstruktionen von Hierarchien in Amerika von der Conquista bis in das 19. Jahrhundert in deutschsprachigen Quellen », dans Anne Peiter et Sonja Malzner (dir.), *Le porteur. A propos de la réception littéraire, photographique, filmique et artistique d'une figure porteuse de l'histoire coloniale*, Bielefeld, transcript, 2018, p. 69-110.
11. - « Kunst- und Kulturförderung in den kurmainzischen Residenzstädten Mainz und Aschaffenburg im 17. und 18. Jahrhundert », dans Meinrad von Engelberg et Felicitas Janson (Hrsg.), *Mainzer Barock, ein vergessenes Erbe*, Darmstadt, Zabern, 2017, p. 171-192.
12. PELIZAEUS, Ludolf « Die Ausbreitung der Guerilla als Prozess der Globalisierung von Krieg in der Sattelzeit », dans Harald Heppner e.a. (Eds.), *Globaler Krieg. Visionen und ihre Umsetzung*, Wien, LIT, 2017, p. 95-112.
13. - « con qué derecho y con qué justicia...? » El impacto de los sermones de Montesino en el desarrollo del sistema jurisdiccional en las Indias en la primera mitad del siglo XVI. », dans Silke Jansen et Irene Weis de Seng (eds), *Fray Antonio Montesino y su tiempo*, Frankfurt, Madrid, Vervuert, 2017, p. 147-168.
14. - « Zivilisten aus der Sicht der "Generalin". Friederike Riedesel zu Eisenbach zwischen militärischer und ziviler Gesellschaft im Amerikanische Unabhängigkeitskrieg », dans Thomas Nicklas et Francois Genton (dir.), *Soldats et Civils au XVIIIe siècle : Echanges épistolaires et culturels*, Reims, Epuré, 2016, p. 65-90.
15. - « Formen und Orte der Marginalität in der Frühen Neuzeit », dans Françoise Knopper (dir.), *Das Abseits als Zentrum*. Ed. par Thomas Breuer e.a. Halle / Saale, Presses universitaires, 2016, p. 49-70.

- **Articles dans des revues internationales à comité de lecture**

1. - Continuidad y comienzo en el ámbito universitario en el Sacro Imperio Germano en la época de Carlos V. Las universidades de Dole, Erfurt, Marburgo y Dillingen, dans : "Carlos V y las enseñanzas universitarias : patrimonio artístico y memoria histórica". Comares Arte 8 (2022), p. 115-130.
2. - « De Christoph Weiditz a Anton de Wyngaerde: Caminos de circulación en la representación de minorías españolas en la Alemania del siglo XVI. », in : Minorías en la España medieval y moderna (ss. XV-XVII)/ Minorities in medieval and early modern Spain (15th-17th c.). Ed. Rica Amrán & Antonio Cortijo Ocaña, *e-Minorias* (2016), p. 145-162 : http://www.ehumanista.ucsb.edu/sites/secure.lsit.ucsb.edu.span.d7_eh/files/sitefiles/minorias/Minorias2.pdf

- **Articles dans des revues nationales à comité de lecture**

1. - « Nachrichten- und Informationsnetzwerke während des Wiener Kongresses am Beispiel des „Morgenblattes für gebildete Stände“ », *Austriaca*, n° 79, 2015, p. 43-60.

2. - « „Peintre Voyageur“: Johann Moritz Rugendas und die Prägung von Modellbildern in Lateinamerika », *Textes & contextes (Circulations – interactions*, dir. Véronique Liard), 11, 2016 sur: <https://preo.u-bourgogne.fr/textesetcontextes/index.php?id=883>

- **Articles dans des revues internationales sans comité de lecture**

1. - « Guerra, Violência, Massacre: A Importância da medialidade pela a representação na Europa Cristiana e Islâmica e na América », *Martírios e Massacres. Fazer da morte uma vitória*, Macao, 2020, p. 247-267.

- **Articles dans des revues nationales sans comité de lecture**

- **Articles parus et à paraître dans des actes de colloques internationaux :**

1. - « Global warfare: “The globalization of military exchange in the Mediterranean and the new world at the beginning of the reign of Charles V», dans Anna Trono, Encarnación Sánchez García & Alain Servantie (eds), *A new world. Emperor Charles V and the beginnings of globalization*, Abingdon-on-Thames, Taylor and Francis, 2022, p. 69-82.
2. - « Des Romes nouvelles au Chili: Les fondations de Santiago, Imperial et Concepcion, entre mythe et réalité, *Roma aeterna, Roma moderna : les Romes nouvelles de l'époque moderne* », dans Martin Wrede et Gilles Montègre (dir), *Les Rome nouvelles de l'époque moderne*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2022, p. 189-200.
3. - Rebeliones, comercio y esclavos: Cambios y continuidades en las redes urbanas centroeuropeas entre el siglo XV y XVI, à paraître dans Maria Asenjo Gonzalez et al. (dir.), *Una realidad poliédrica multifuncional. La ciudad a finales de la edad media y en la modernidad*, Madrid, Dykinson, 2022, p. 171-182.
4. - El viaje de Magallanes-Elcano en la encrucijada entre Portugal, Castilla y el Mundo, dans : Rosa María Martínez de Codes et César Chaparro Gómez (coords.) : *Carlos V y el mar: el viaje de circunnavegación de Magallanes-Elcano y la era de las especias*. Madrid, Fundación academia europea e iberoamericana de Yuste, 2021, p. 99-115.
5. - « Couronnements et communalisme : Agentivité et interactions des dépendances asymétriques au début du règne de Charles V et Ferdinand I. », à paraître dans Alain Servantie (dir.), *500^e anniversaire du Couronnement de Charles-Quint: Rêves et Cauchemars*, Bruxelles, Centre Européen d'Études Bourguignonnes, 2022. [soumis et sous presse]

- **Articles sur des plates-formes internet/dans le cadre de produits numériques :**

1. - *Mare Nostrum. Wissensraum Mittelmeer*. Berlin, Candid Foundation, 2020 (en allemand), 2021 (en français), 2022 (en anglais) : <http://wissensraum-mittelmeer.org/zeitschriften-revues/>

B. RAYONNEMENT ET ATTRACTIVITE ACADEMIQUES

- **Communications dans des colloques internationaux avec comité**

1. - conférence d'introduction GiG (Gesellschaft für interkulturelle Germanistik), (webinaire), 22.4.2022.

2. - « Continuidad y Comienzo en el ámbito universitario en el Sacro Imperio Germano en la época de Carlos V.: Las Universidades de Dole, Erfurt, Marburgo y Dillingen »,

- **Communications dans des colloques nationaux avec comité**

1. PELIZAEUS, Ludolf et Caroline SCHAUBERT-FASQUEL, « La naissance de l'œuvre des frères Grimm entre coopération et occultation », à paraître dans Noëlle Benhamou et al. (dir.), *Ecrire à quatre mains*

- **Conférences invitées en France ou à l'étranger**

1. -: "Hidden displacements: Forced migration, violence and human trafficking in the Holy Roman Empire 1450-1830". Conférence BCDSS, Bonn, 9.3.2022.
2. -: « 'Bleiben Sie uns treu'. Guido Knopp und die Popularisierung des Dokudramas über die NS-Zeit ». *Fictionnalisation de l'histoire*. Org. Véronique Liard. U Bourgogne, Dijon 5.6.2021.
3. - « Archivos y bibliotecas en Alemania, Austria y Suiza por la investigación de historia moderna ». Colloque (webinaire) : « De archivos, bibliotecas, fondos documentales y metodologías », org. José Miguel Delgado Barrado. Université de Jaén (Espagne), 23.4.2021.
4. - « "tant de momens [sic!] agréables passés dans ma vieille bourg" Le passé médiéval imaginé au Château de lion (« Löwenburg» ») en Hesse-Cassel à la fin du XVIIIe siècle » Séminaire Passés Imaginés. Figures marginales du Moyen Âge. Org. Marine Roussillon, UR 4028 Textes & Cultures, axe TransLittéraires, Université d'Artois (webinaire), 12.2.2021.
5. - « Armazenando a violência : a memória local de caça às bruxas na Alemanha". Université de Porto Alegre et de Pelotas (Brésil). Org. Daniele Gallindo G. Silva et Cybele Crosetti de Almeida, 21.-25.11.2018.

ORGANISATION DE COLLOQUES ET DE JOURNEES D'ETUDES

1. -: "Understanding & Communicating Aspects of Material Culture in the Mediterranean and Beyond". En cooperation avec les universités d'Hildesheim, Braunschweig, Munich et Minia. Projet DAAD. Hildesheim, 16.7.2022 / Minia (Egypte) 16.9.2022.
2. -: co-organisation (avec Monica Gines, John Chuchiak et André Luis Ferreira) de « Local dependencies, global routes / local routes, global dependencies". Workshop BCDSS Bonn. 2.6.2022 (hybride).
3. -: co-organisation (avec Maria Cristina Torales et Christian Hausser) de la Section 39 du Colloque AHILA (Paris) « Los entramados sociales soportes de los empresarios ss. 1565-1867 », Paris (en ligne), 25.8.2021.
4. -: **Organisation du colloque** « La Méditerranée, Vingt-cinq ans après Barcelone (1995-2020). Une ambition régionale qui reste à construire ? Comment créer des passerelles et des ponts culturels innovants ? », en coopération avec l'ifa et la Fondation Académie européenne et ibéro-américaine de Yuste, 27-28.5.2021.
5. -: **Organisation du colloque** « La gestion et la valorisation du patrimoine architectural du temps colonial. Défis et perspectives / Pflege und Inwertsetzung des Architekturerebes der Kolonialzeit. Herausforderungen und Perspektiven“, 11-12.4.2019 (Tetouan, Maroc).
6. - co-organisation (avec Armin OWZAR ET Rainer BABEL) du colloque « Les relations entre la Prusse et l'Autriche dans le contexte européen (1740–1815) » en collaboration avec l'Institut Historique Allemand, Paris et Amiens, 7-8 novembre 2018.

7. - co-organisation (avec Bernd THUM) du colloque « Patrimoine partagé. Patrimoine trans- et interculturel dans la zone euroafro-méditerranéenne », en collaboration avec l'IFA, Stuttgart, 25-26.1.2018.
8. - co-organisation (avec Guillaume Metayer) du colloque « La vision et la réception de Voltaire et de ses séjours dans l'espace allemand au sein des réseaux de communication germanophones (XVIIIe – XIXe siècles) » en collaboration avec CELLF (CNRS-Sorbonne Université), CEFRES (CNRS), Voltaire Foundation (University of Oxford), Société des Études Voltairiennes, Amiens, Paris, 13-14.6.2019.
9. - co-organisation (avec Guillaume Metayer) du colloque « Voltaire du Rhin au Danube (XVIIIe-XIXe siècle) » en collaboration avec CELLF (CNRS-Sorbonne Université), CEFRES (CNRS), Voltaire Foundation (University of Oxford), Société des Études Voltairiennes, Institut Balassi de Paris, 2018.
10. - co-organisation (avec Armin OWZAR) de la journée d'étude « L'industrialisation en Allemagne (1848-1914) », en collaboration avec l'Institut Historique Allemand, Paris et Amiens, 24-26 novembre 2016.
11. - organisation du colloque international « Les villes réelles et imaginées comme espaces plurilingues d'échange et de circulation dans l'Empire des Habsbourg », Amiens, 6-7 octobre 2016.
12. - « La Bataille de la Somme dans les pays anglophones et germanophones », Colloque organisé avec Sophie Loussouarn et Pierre Sicard (CORPUS). Amiens, 6-10 juin 2016.
13. - organisation du colloque international « Weltkulturerbe(-Stätten): Transkulturelles Erbe als Faktor gemeinsamer Interessen und Entwicklungen. / Lieux de patrimoine mondial : Intérêt commun et développement par les héritages transculturels », en coopération avec l'université technique de Karlsruhe (12-14 mai 2016).

- **Participation à des tables rondes et manifestations scientifiques**

1. - table ronde « Méditerranéisme : théorie, méthodologie et modèles », congrès international GIG, Zadar (Croatie), 22 avril 2022.
2. - « Re-construire le monument : enjeux et discours », table ronde au colloque international « La Cathédrale et l'événement », 5 novembre 2020.
3. - table ronde autour de l'ouvrage *Images du patrimoine mondial / Welterbebilder* (Münster, Aschendorff, 2019), Mayence, 15 juillet 2019.

- **Comptes rendus d'ouvrages (2017-23)**

1. - García-Arenal, Mercedes et Gerard Wieggers (eds), *The Expulsion of the Moriscos from Spain. A Mediterranean Diaspora* (The medieval and early modern Iberian World, 56), Leiden 2014, Brill, dans *Zeitschrift für Historische Forschung*, 44 (2017).
2. - Mathis Mager, *Krisenerfahrung und Bewältigungsstrategien des Johanniterordens nach der Eroberung von Rhodos 1522*, Münster (Aschendorff) 2014, dans *Francia Recensio*, 2017 : https://perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-2/fn/mager_pelizaeus
3. - Michel de L'Hospital, Carmina. Livre II–IV. 3 Vols. Sous la direction de Perrine Galand et Loris Petris. Edité, traduit et commenté par David Amherdt, Laure Chappuis Sandoz, Perrine Galand et Loris Petris avec la collaboration de Christian Guerra et Ruth Stawarz-Luginbühl e.a. Genf, Droz, 2017-2019, dans *Historische Zeitschrift* 312 (2021), p. 789-792.
4. - Sabine Arend et Gerald Dörner (Hrsg.), *Ordnungen für die Kirche - Wirkungen auf die Welt. Evangelische Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts* (= Spätmittelalter, Humanismus,

- Reformation; 84), Tübingen: Mohr Siebeck 2015, dans *Blätter für Württembergische Kirchengeschichte* 121 (2021), p. 409-410.
5. - Sigrid Hirbodan et Robert Kretzschmar, Anton Schindling (Hrsg.), *Armer Konrad« und Tübinger Vertrag im interregionalen Vergleich. Fürst, Funktionseliten und »Gemeiner Mann« am Beginn der Neuzeit*, Stuttgart (Kohlhammer) 2016, VI-382, dans *Blätter für Württembergische Kirchengeschichte* 121 (2021), p. 471-474.
 6. - Wolfgang Mährle (Hrsg.), *Aufgeklärte Herrschaft im Konflikt. Herzog Carl Eugen von Württemberg 1728–1793.*, Stuttgart (Kohlhammer) 2017, dans *Blätter für Württembergische Kirchengeschichte* 121 (2021), p. 504-506.
 7. - Eckert, Georg: *Zeitgeist auf Ordnungssuche. Die Begründung des Königreiches Württemberg 1797–1819*, Göttingen 2016, dans *Blätter für Württembergische Kirchengeschichte* 121 (2021), p. 430-432.
 8. - Glick, Thomas F., Antonio Malpica, Félix Retamero et Josep Torró (eds), *From Al-Andalus to the Americans (13th-17th Centuries). Destruction and Construction of Societies (The Medieval and Early Modern Iberian World, 65)*, Leiden / Boston, Brill, 2018, dans *Zeitschrift für Historische Forschung*, 48 (2021).
 9. - Teubner, Melina, *Die »zweite Sklaverei« ernähren. Sklavenschiffsköche und Straßenverkäuferinnen im Südatlantik (1800–1870)*, Frankfurt am Main, Campus, 2021, dans *Jahrbuch für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte* [2023].
 10. - Perrine Galand-Willemen et Loris Petris (dir.), *Michel de l'Hospital chancelier-poète*, Genève, Droz, 2020, dans *Historische Zeitschrift*, [2023].

RESPONSABILITES EDITORIALES (DIRECTION DE REVUES, DE COLLECTIONS ; PARTICIPATION AUX COMITES SCIENTIFIQUES OU DE REDACTION DE REVUES)

- membre du comité de lecture de la revue *Jahrbuch für überseegeschichte*
 - membre du comité de rédaction de la série *Studia Habsburgica* depuis juin 2016.
 - **Studia Habsburgica**
 - Vol 1 : Les Habsbourg en Europe ; circulations, échanges et regards croisés. Ed. par Alexandra Merle et Eric Leroy du Cardonnoy. Reims, Epure, 2018.
 - Vol. 2 : Les villes des Habsbourg du XVe au XIXe siècle ; communication, art et pouvoir dans les réseaux urbains. Ed. par Ludolf Pelizaeus. Reims, Epure, 2021.
 - Vol. 3 : Aufklärungsdiskurse in der deutschsprachigen Regionalpresse Zentraleuropas (1800-1920) *L'héritage des Lumières dans la presse régionale historique de l'Europe centrale (1800-1920)*. Ed. par Thomas Nicklas, Matjaž Birk. Reims, Epure, 2022.
 - Vol. 4 : Langues dans l'Empire des Habsbourg. Ed. par Alexandra Merle et Eric Leroy du Cardonnoy. Reims, Epure. Reims, Epure, 2024.
 - Encadrement de la recherche :
 - **Direction de thèses et d'HDR**
- une thèse en cours :

- Caroline Schaubert-Fasquel, *Femmes écrivaines dans le royaume de Westphalie et de Hesse électorale (1807-1813)*

une thèse co-dirigée (jusqu'à 2020, actuellement en arrêt) :

- Thomas Nohlen (codirection avec Dirk Jörke, université de Darmstadt), *Le libéralisme comme adversaire de la démocratie. La réception de la démocratie athénienne chez Benjamin Constant et Georg Jellinek.*

- **Direction d'équipes ou de laboratoires**

- co-responsable du programme de recherche « Traces et patrimoines » et membre titulaire du Conseil de laboratoire depuis 2019 (membre suppléant depuis 2018).

- **Autres responsabilités (conseil scientifique, etc.)**

Directeur adjoint de l'UFR des Langues et Cultures étrangères de l'U. de Picardie Jules Verne 2017-2021 ; Coordinateur des relations internationales de l'UPJV avec l'Amérique Latine depuis 2016; Membre élu du Conseil de gestion de l'UFR des Langues et Cultures étrangères de l'Université de Picardie Jules Verne depuis 2015 ; Membre de la commission « 800 ans, cathédrale d'Amiens » 2018/2019.

- **Participation à des réseaux de recherche et responsabilités dans des sociétés savantes (nationales et internationales)**

- président de la fondation Espace du savoir Europe Méditerranée / Wissensraum Europa Mittelmeer, depuis avril 2019
- président du cercle des amis du musée d'art égyptien Wilhelm Pelizaeus, Hildesheim
- membre comité de gestion de l'IFA (Institut für Auslandsstudien, Stuttgart)
- membre de la GIG (Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik) depuis 2020
- membre de la Commission historique pour la Hesse (Historische Kommission für Hessen)
- membre du Wissenschaftlicher Initiativkreis Kultur- und Außenpolitik (WIKa)
- membre de la Gesellschaft für Verfassungsgeschichte
- membre de la Gesellschaft für Globalgeschichte
- membre du conseil scientifique du Arbeitskreises für Südwestdeutsche Stadtgeschichte
- membre de l'AGES (Association des Germanistes de l'Enseignement Supérieur).

- **Expertises (organismes nationaux ou internationaux)**

- expert pour l'Alexander von Humboldtstiftung (Allemagne), pour CONICYT (Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica de Chile), Chili, pour le Fonds National suisse (FNS) et le Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD).

- **Participation à des jurys de thèse et de HDR :**

- Membre (rapporteur) du jury de soutenance de la thèse de doctorat en histoire de Christian Mühling, *Le débat européen sur la guerre de religion (1679-1714). Mémoire confessionnelle et politique internationale au siècle de Louis XIV*, cotutelle Marburg / Paris Panthéon Sorbonne, Marburg, 9.11.2016.

- **Participation à des jurys de concours**

- Membre des Comités de sélection pour le recrutement: MCF (section 12), UPJV (2021) ; MCF (section 11), UPJV (2019) ; MCF (section 11), UPJV (2020) ; PR (section 14), UPJV (2019) ; MCF (section 12), UPEC (2019) ; MCF (section 12), U. Clermont Ferrand (2020) ; MCF (section 12), suppléant, UPEC (2022), plusieurs COS ATER (sections 12, 14), PR (section 12, 2024).

- **PARTICIPATION A DES PROJETS INTERNATIONAUX**

I Proyecto ProSiMo

Cooperation Université de Jaén.

I+D+i, PID2019-110225GB-I00, financiado por MCIN/ AEI/10.13039/501100011033/
file:///Users/upjv/Downloads/CARTEL_SEMINARIO_FINAL.1.pdf

II PHC Amadée

Travelling artefacts, taste, and consumption: The early modern Habsburg Monarchy from a transcultural perspective (TRAVART) / Objets de voyage, goût et consommation : La monarchie des Habsbourg au début de l'ère moderne dans une perspective transculturelle (TRAVART)

- Académie des Sciences, Vienne
- Université de Salzbourg
- Université de Caen
- Université de Reims
- UPJV

Le "goût" et la "consommation" sont devenus des thèmes importants de la recherche historique inspirée par les travaux sur la culture. En dehors de leur dimension économique, ils se prêtent particulièrement bien à l'analyse des processus d'inclusion et d'exclusion sociale, de la communication symbolique, de l'individualité et de la collectivité, de la formation de l'identité et de l'esthétique. Dans TRAVART, cet ensemble de thèmes est associé au transfert culturel en tant que méta-concept. Le terme "transfert culturel" s'est établi dans les années 1980 dans la recherche. Les historiens de la culture et les germanistes se sont penchés sur les relations franco-allemandes du 18e au 20e siècle. C'est grâce à eux qu'une catégorie d'analyse centrale d'un courant de recherche fut créée, qui a ensuite été reprise dans de nombreux domaines de l'histoire. Il s'agissait en premier lieu de la transmission de connaissances, de concepts, de représentations et de valeurs d'une nation à l'autre, en lien avec des cultures nationales plus ou moins homogènes et géographiquement définies. Dans la recherche actuelle sur les transferts culturels, les "cultures" ne sont pas considérées comme des unités autonomes ou délimitées, mais comme des systèmes dynamiques d'attribution de valeurs et d'interprétations, reliés entre eux.

TRAVART se rattache à cette idée, qui ne repose pas sur une conception essentialiste de la culture, partant de cultures uniformes et fermées sur elles-mêmes. Les points de référence sont plutôt des "contextes culturels" hybrides.

Le modèle des "travelling concepts" est étroitement lié au concept de transfert culturel. Il met l'accent sur les transformations qui ont eu lieu lors du transfert de connaissances, de normes et de représentations, car les concepts sont modifiés ou renégociés lors de ces processus de transfert. Dans cette perspective, une attention particulière est accordée à des processus de traduction dans des groupes ou des communautés disciplinaires dans un contexte global,

suprarégional ou mondial. Dans TRAVART, ce concept est adapté aux exigences spécifiques du sujet et va être transposé à l'analyse du transfert de biens matériels - travelling artefacts - vers ou depuis la monarchie des Habsbourg. Cette approche attire l'attention sur le transfert d'artefacts au sens large (marchandises, biens artistiques, animaux, esclaves, etc.) d'un contexte régional à un autre, sur les processus de dé-contextualisation puis de re-contextualisation avec des mécanismes de sélection dans le contexte émetteur et des mécanismes de réception dans le contexte récepteur, ainsi que sur les déficits et les besoins de la société d'accueil liés à la sélection, à l'appropriation et à l'adaptation de ces biens.

Pour pouvoir comprendre les échanges et notamment les phénomènes de la consommation il faut bien se rendre compte, que l'élément central était l'échange intensif entre les territoires américains et espagnols d'une part, et en Europe centrale d'autre part. Ce développement a pris de l'ampleur après la guerre de Trente Ans, car la consommation s'élargit alors à d'autres couches de la société. Il importe en effet de faire la distinction entre la consommation des élites du XVIe siècle et celle des masses du XVIIIe/ XIXe siècle. De même, il faudrait prendre en compte l'évolution de la perception et de l'utilisation de la culture matérielle. Cette tendance à la mondialisation et à l'échange a été renforcée au début du XVIIIe siècle par la réception de la mode espagnole et la persistance des revendications espagnoles de l'empereur Charles VI à Vienne. Parallèlement, la Russie et l'Empire ottoman sont venus s'ajouter à la liste des espaces culturels ouverts pour un échange quant à la consommation.

Les membres des deux équipes ont travaillé sur les différents aspects ainsi que sur les différentes époques et diverses aires culturelles. Dorénavant, il s'agit de fédérer ces compétences et ces efforts, en étudiant en langue française, allemande et espagnole pour la période XVI-XVIIIe siècle.

III PHC PROTEUS

CIRLEP de Reims (Thomas Nicklas), université de Maribor (Matjaz Birk), UPJV (Herta Luise Ott, Ludolf Pelizaeus, Caroline Schaubert Fasquel)

Le projet vise à renforcer les travaux sur les médias européens, dans une perspective France/ pays slaves du Sud. Il devrait permettre de mieux connaître les déclinaisons des idées ethnocentriques, régionalistes ou cosmopolites dans la période précédant la guerre de 1914, pour la France, l'Allemagne et l'Autriche-Hongrie (pays slovènes). Il est prévu de mettre en avant les "regards croisés" et les visions multiples, en travaillant sur des journaux du Nord et du Nord-Est de la France (Régions actuelles Grand Est et Hauts-de-France). En particulier, on s'intéressera à des journaux lorrains français (Est républicain) et allemands (Metzer Zeitung). Pour la presse des pays slovènes, paraissant à Ljubljana et à Maribor, on souhaitera travailler à la fois sur des périodiques de langues allemande et slovène, toujours avec l'objectif de confronter et de synthétiser les vues sur des phénomènes liés à la régionalité et à la transculturalité.

IV COOPÉRATIONS FRANCO-BAVAROISES POUR LA RECHERCHE

LE SAVOIR SUR LA GESTION D'UNE RESSOURCE RARE : AUGSBOURG, AMIENS ET ABOMEY DANS UNE PERSPECTIVE COMPARATIVE DEPUIS L'ÉPOQUE MODERNE.

UNIVERSITE D'AUGSBOURG, UNIVERSITE DE BAYREUTH, UNIVERSITE D'ABOMEY, UNIVERSITE D'AMIENS

Le projet aborde des questions sur le savoir concernant la gestion de l'eau, sur la circulation du savoir lié à l'eau ainsi que des adaptations littéraires et des références à l'élément eau.

On va aborder des aspects écologiques, économiques et techniques ainsi que les aspects culturels au sens large en rapport avec l'eau. Dans une approche comparative et diachronique, les perspectives

historiques, culturelles et littéraires seront intégrés pour aborder les questions suivantes dans le cadre de deux ateliers qui se dérouleront à Amiens et à Augsburg :

1. le savoir lié à l'eau était-il soumis à des limites géographiques régionales et/ou sociales ou circulait-il librement ? 2. Dans quelle mesure le savoir sur l'eau fonctionnait-il comme un savoir lié au pouvoir et à l'État ? Dans ce cadre, les thèmes possibles sont l'importance du savoir sur l'eau dans les relations entre les villes et les campagnes, les formes d'échange du savoir sur l'eau entre les acteurs actifs dans les mines, l'agriculture, les villes et la sphère de la cour, le savoir sur l'eau dans les entreprises telles que la maison de commerce des Fugger ou encore l'ambivalence des métaphores liées à l'eau dans la littérature.

Il est prévu de réaliser une étude comparative sur le savoir relatif à l'eau dans les villes d'Augsbourg et d'Amiens ; une perspective extra-européenne sera en outre intégrée avec la question d'approvisionnement en eau du palais royal d'Abomey. Le projet se concentre donc également sur des sites du patrimoine culturel mondial. D'un point de vue chronologique, il est possible de tracer de longues lignes depuis la Renaissance jusqu'aux questions actuelles de gestion, d'approvisionnement et de perception de l'eau. Les ateliers prévus visent à un échange intensif qui va impliquer des doctorants et des étudiants d'Augsbourg, d'Amiens et d'Abomey. L'objectif est de mettre en place une coopération à long terme dans le but d'obtenir un projet financé par l'ANR.

V Cooperation avec le Mexique (Universidad Iberoamericana) et Chili (Universidad de Talca)

- *Los entramados sociales soportes de los empresarios ss. 1565-1867*, sur XIX Congreso Internacional de AHILA, Paris 2021: *Pensar los vínculos sociales en Iberoamérica. Lenguajes, experiencias y temporalidades (siglos XVI-XXI)* 23-25.8.2021 à l'université de Paris Panthéon Sorbonne. Org. par Ludolf Pelizaeus, Cristina Torales (U. Iberoamericana, Mexico) et Christina Hauser (U Talca, Chili) -> publication prévue.

C. Interaction avec l'environnement social, économique et culturel

- Diffusion du savoir (manuels, dictionnaires, catalogues d'exposition, magazines et émissions)
- « Landgraf Carl als Gegenbild, Vorbild oder Rivale ? Ernst-Ludwig von Hessen-Darmstadt zwischen Hessen-Kassel, Frankreich und dem Kaiser », in: *Landgraf Carl. Fürstliches Planen und Handeln zwischen Innovation und Tradition. Catalogue de l'exposition Kassel*. Ed. par Holger Th. Gräf e.a. Marburg, Historische Kommission, 2017, p. 49-60.
- « Hexenprozesse in Kurmainz » : <http://www.hexenprozesse-kurmainz.de/>

- Invitations à enseigner dans des universités étrangères
- Université de Maribor (Erasmus +), 15-25 mai 2019.
- Université de Bonn, intervention au Workshop Terminologie, 4 avril 2022.
- Prix, distinctions, bourses ou résidences obtenues auprès de fondations :
- Senior Fellowship, Heinz Heinen Kolleg, Bonn Centre of Dependency and Slavery Studies (BCDSS), Université de Bonn, de septembre 2021 à avril 2022 : <https://www.dependency.uni-bonn.de/en/about-us/people/fellows-and-guest-researchers/international-fellows/ludolf-pelizaeus>

2. LISTE CLASSEE DES PUBLICATIONS (AVANT 2014)

1. ouvrages scientifiques (monographies)

1. - - Der Aufstieg Württembergs und Hessens zur Kurwürde 1692-1803. Berlin, Bern, Frankfurt a. M., Lang, 2000. (Mainzer Studien Zur Neueren Geschichte, Vol. 2)
2. - *Der Kolonialismus. Geschichte der Europäischen Expansion*. Wiesbaden, Marix, 2008. 2^e édition révisée 2019/20.
3. - *Dynamik Der Macht: Städtischer Widerstand und Konfliktbewältigung im Reich Karls V.* Münster, Aschendorff, 2007. (Geschichte in der Epoche Karls V.).

2. éditions critiques

4. - *Nemo potest duobus dominis servire. Hessen-Darmstadt im Spannungsfeld zwischen Kaiser und Frankreich im Umfeld des hanauischen Erbfalls 1717-1748*. Darmstadt, Marburg, Historische Kommission, 2001. (Quellen und Forschungen zur hessischen Geschichte, Vol. 125). (264 pp. Monographie, 122 pp. édition critique).

3. direction de collectifs et d'actes de colloques ou congrès

1. - *Kontrolle und Nutzung. Medien in geistlichen Gebieten 1680-1800*. Ed. par Stefan Pelgen et Ludolf Pelizaeus. Frankfurt 2010. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte).
2. - *Innere Räume – Äußere Zäune: Jüdischer Alltag im Rheingebiet im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit*. Ed. par Ludolf Pelizaeus. Mainz 2010. (Sonderheft der Mainzer Geschichtsblätter).
3. - *Repräsentationen der islamischen Welt im Europa der Frühen Neuzeit*. Ed. par Gabriele Haug Moritz und Ludolf Pelizaeus. Münster 2010.
4. - *Wahl und Krönung in Zeiten des Umbruchs*. Ed. par Ludolf Pelizaeus. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2008. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte, Vol. 20).
5. - *Forschungen zu Kurmainz und dem Erzkanzler*. Ed. par Peter C. Hartmann et Ludolf Pelizaeus. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2005. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte, Vol. 17).
6. - *Bayern und Europa. FS. zum 65. Geburtstag von Peter C. Hartmann*. Ed. par Konrad Amann, Ludolf Pelizaeus, Annette Reese et Helmut Schmahl. Frankfurt, Bern 2005.

4. ouvrages pédagogiques

7. - Austausch und Konflikt zwischen Muslimen und Christen auf der iberischen Halbinsel, dans: *Begnung der Kulturen*. Ed. par d. Bundeszentrale für Politische Bildung. Bonn 2010, p. 330-361.
8. - Al Andalus: Begegnungen von Kulturen im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Spanien, dans: *Wenn Kulturen aufeinandertreffen – europäische Begegnungen in Vergangenheit und Gegenwart*. Ed. par Stefan Krimm und Martin Sachse. München 2008. (Acta Hohenschwangau 2007), p. 96-124.

5. émissions de vulgarisation (télévision, radio)

- Février 2012 ZDF Histoire: Magie (ZDF)
- Février y 2010 La traite des êtres humains (Campusradio KFU)
- Octobre 2009 Le contrôle des médias à l'époque moderne (DF)
- Juillet 2009 Les archives de l'Archichancelier (SWR)
- Août 2006 Eventails et vêtements à l'époque moderne (SWR)
- Mai 2005 L'utilisation des plantes dans la cuisine (SWR)
- Avril 2005 L'histoire de la "Walpurgisnacht" (SWR)
- Novembre 2004 Tribunaux des sorcières à Mayence (HR)
- Avril 2004 Les relations franco-allemandes dans les manuels scolaires (SWR)
- Mai-Juin 2003 Série de 4 émissions : Manger et boire à la cour (SWR)
- Mars 2003 Corruption à l'époque moderne (SWR)

6. contributions à des actes de colloques ou des ouvrages collectifs

a. Actes de colloques internationaux

9. - « „Sieben Könige und Wahlherren“. Die Osmanische politische Perspektive auf das „Dritte Deutschland“ im 18. Jahrhundert », *Patriotismus – Kosmopolitismus – Nationalismus. Zur Genealogie einer Gemengelage 1763-1815. Festschrift zum 65. Geburtstag von Françoise Knopper*. Thomas Bremer, Wolfgang Fink, Thomas Nicklas (dir.). (Wissensdiskurse/ Discours et Savoirs, 3), Halle, Presses universitaires, 2013, p. 31-48.
10. - « Media control between Spain and Colonial Mexico at the End of the 18th century », *Cultural Exchange and Consumption Patterns in the Age of Enlightenment. Europe and the Atlantic World*. Veronika Hyden-Hanscho, Renate Pieper, Werner Stangl (dir.), Bochum, Winkler, 2013, p. 57-66.
11. - « Die iberische Halbinsel und die Kolonien zwischen Konfessionalisierung und Sonderweg », *Das Konfessionalisierungsparadigma – Leistungen, Probleme, Grenzen*. Thomas Brockmann et Dieter J. Weiß (dir.). Münster/Westf., Aschendorff, 2013, p. 203-220.
12. - « Räumliche Bezugsebenen: Grenzüberschreitende Strafverfolgung im Oberrheinischen Kreis und der Steiermark bei der Verschickung auf die Galeeren im 18. Jahrhundert », *Reichskreise und Regionen*. Wolfgang Wüst et Michael Müller (dir.). Bern, Frankfurt, Lang, 2012, p. 443-466.
13. - « Fiume et Trieste au XVIII^e siècle. Villes des identités croisées », *Paysages culturels méditerranéens : lieux d'identité et de mémoire littéraire*. Ouidad Tebbaa, Encarnación Medina Arjona (dir.). Jaén, Prensa universitaria, 2012, p. 80-89.
14. - « Mainz », *Handbuch kultureller Zentren der Frühen Neuzeit: Städte und Residenzen im alten deutschen Sprachraum*. Wolfgang Adam, Siegrid Westphal, Claudius Sittig et Winfried Siebers (dir.). Vol. 2. Berlin, de Gruyter, 2012, p. 1391-1448.
15. - « Guerra, Violência, Massacre: A Importância da medialidade pela a representação na Europa Cristiana e Islâmica e na América », *Congresso Internacional Imaginário e Martirio. Lisboa, Universidade Católica Portuguesa*. Maria Cristina Guerreiro Osswald (dir.). Porto, Presse universitaire de Porto, 2012, p. 247-267.
16. - « Strategien der Kontrolle: Die Zensur in Spanien, Portugal und Mexiko 1750- 1811 », *Kontrolle und Nutzung. Medien in geistlichen Gebieten 1680-1800*. Stefan Pelgen et Ludolf Pelizaeus (dir.). Frankfurt, Bern, Lang, 2011, p. 223-246.
17. - « Wilhelm Pelizaeus, ein Mäzen und seine Zeit » , *Katalog zur Sonderausstellung Giza*. Katja Lembke (dir.). Mainz, Zabern, 2011, p. 18-27.
18. - « Commémorer les chasses aux sorcières en Allemagne : des lieux de mémoire victimaire ambigus », *Commémorer les victimes en Europe XVI^e-XIX^e siècles*. David El Kenz et Francois Nerard (dir.). Paris, Seuil, 2011, p. 253-263.
19. - Strategien der Kontrolle: Die Zensur in Spanien, Portugal und Mexiko 1750-1811, dans: *Kontrolle und Nutzung. Medien in geistlichen Gebieten 1680-1800*. Ed. par Stefan Pelgen et Ludolf Pelizaeus. Frankfurt, Bern 2011, p. 223-246.
20. - Die Konstruktion eines Islambildes in Spanien und Portugal als iberischer Integrationsfaktor, dans: *Repräsentationen der islamischen Welt im Europa der Frühen Neuzeit*. Ed. par Gabriele Haug Moritz et Ludolf Pelizaeus. Münster 2010, p. 177-205.
21. - Einleitung, dans: *Innere Räume – Äußere Zäune: Autonomes Gemeindeleben der Juden im mittleren Rheingebiet in Mittelalter und Früher Neuzeit*. Ed. par Ludolf Pelizaeus. Mainz 2010. (Sonderheft der Mainzer Geschichtsblätter), p. 9-12.
22. - „se remita a la censura“ Die Zensur in Spanien, Mexico und Portugal vor der Herausforderung der Aufklärung, dans: *Inquisitionen und Buchzensur im Zeitalter der Aufklärung*. Ed. par Hubert Wolf. Paderborn 2010. (Römische Inquisition und Indexkongregation), p. 193-212.
23. - Warum Mallorca nicht bayerisch wurde. Entschädigungspläne für ein Mittelmeerkönigreich Max Emanuels 1712-1714, dans: *Bourbon und Wittelsbach. Dynastie, dynastische Rason und Transnationalität zwischen dem 16. und 19. Jahrhundert*. Ed. par Thomas Nicklas et Rainer Babel. Bonn 2010, p. 263-290.

24. - Die kurfürstliche Dignität als überlebte Illusion in Kurhessen im 19. und 20. Jahrhundert, dans: *Was vom Reiche übrig blieb*. Ed. par Matthias Asche, Matthias Stickler et Thomas Nicklas. München 2010, p. 185-198.
25. - Divergierende Identitäten und Interessen: Die Freigrafschaft Burgund im habsburgischen Imperium 1621-1660, dans: *La Paix des Pyrénées et son impact en Lorraine et au Luxembourg*, in : Sonderband der Hémecht. Revue d'histoire luxembourgeoise (2010), p. 421-434.
26. - Ein Königreich im Mittelmeer Die Italienpläne Max Emanuels und ihre Nachwirkungen, dans: *Von Bayern nach Italien*. Ed. par Alois Schmid. München 2010, p. 241-262.
27. - Modelos para las insurgencias en Europa y México: Diferencias y paralelos 1808-1813, dans: *La guerra de conciencias*. Ed. par Cristina Torales Pacheco. México 2010, p. 75-92.
28. - Die anti-napoleonischen Mobilisierungen in Spanien und Sizilien und deren Auswirkung auf Lateinamerika 1806-1830, dans: *Spießler, Patrioten, Revolutionäre. Militärische Mobilisierung und gesellschaftliche Ordnung in der Neuzeit*. Ed. par Rüdiger Bergien et Ralf Pröve. Berlin 2010, p. 259-281.
29. - Colonos contra Jesuitas? Corrientes e influencias en el pensamiento en las rebeliones del Río de la Plata en el siglo XVIII, dans: *Crisis y Problemas en el Mundo Atlántico*. Ed. par Raimund Buve. CD-R. Leiden 2009.
30. - Vom Krieg zum Kleinkrieg in Spanien und südlichen Lateinamerika, dans: *Die Rückkehr der Condottieri? Das Problem der Privatisierung von Kriegen*. Ed. par Stig Förster, Christian Jansen und Günther Kronenbitter. Paderborn 2009, p. 171-188.
31. - Die Oranische Herrschaft 1802/03 bis 1806, dans: *Stadtgeschichte Fulda*. Ed. par Wolfgang Hamberger. Vol. 1. Fulda 2009, p. 370-378.
32. - Subsidien für die Kunst. Der Zusammenhang zwischen Soldatenvermietung und Kunsteinkauf in deutschen Territorien 1714-1756, dans: *Mars und die Musen*. Ed. par Matthias Rogg et Jutta Nowosadtko. Münster 2009, p. 179-196.
33. - Gefangen zwischen Reformwünschen und Konventionen: Prinz Xaver als Soldat und Militärreformer, dans: *Xaver von Sachsen*. Ed. par le musée de la ville de Chemnitz. Chemnitz 2009, p. 61-69.
34. - Wissen und Konflikte in spanischen und französischen Universitätsstädten im Übergang vom 15. zum 16. Jahrhundert am Beispiel von Salamanca und Dole, *Scientia valescit. Zur Institutionalisierung von kulturellem Wissens in romanischem Mittelalter und Früher Neuzeit*. Ed. par Elmar Eggert, Susanne Gramatzki, Christoph Oliver Mayer. München 2009, p. 137-156.
35. - Die preußischen Reformer und der „Kleine Krieg“ in Europa 1808-1813, dans: **Krisen, Reformen - und Militär. Preußen vor und nach 1806**. Ed. par Sönke Neitzel und Jürgen Kloosterhuis. Berlin 2009. (Forschungen der Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, Neue Folge, Beiheft 10), p. 65-82.
36. - Von der französischen Herrschaft bis zum Übergang an Preußen (1806-1866), dans: *Stadtgeschichte Fulda*. Ed. par Wolfgang Hamberger. Vol. 2. Fulda 2008, p. 11-42.
37. - Frankreich, der Erzkanzler und Schwaben: Raumkonzepte vom Rheinbund (1658) zum Rheinbund (1806), dans: *Grenzüberschreitungen. Die Außenbeziehungen Schwabens in Mittelalter und Neuzeit*. Ed. par Wolfgang Wüst, Georg Kreuzer et David Petry. à la fois: ZHVS 100 (2008), p. 59-70.
38. - Kunst und Kultur in Germersheim im 20. Jahrhundert, dans: *Stadtgeschichte von Germersheim*. Ed. par Michael Kißener. Germersheim 2008, p. 302-329. [écrit ensemble avec Anette Pelizaeus]
39. - Entstehung und Radikalisierung des Guerillakrieges in Spanien und Italien 1808-1813, dans: *Kriegsgreuel. Die Entgrenzung der Gewalt in kriegerischen Konflikten vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert*. Ed. par Sönke Neitzel et Daniel Hohrath. Paderborn 2008, p. 205-221.
40. - Des Kaisers, aber nicht der Kaiserlichen Kammergericht. Zuständigkeitskonflikte in den Vorlanden in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts, dans: *Gerichtslandschaft Altes Reich*.

Höchste Gerichtsbarkeit und territoriale Rechtssprechung. Ed. par Anja Amend e.a. Köln 2007. (QuF. zur höchsten Gerichtsbarkeit im Alten Reich, 52), p. 109-126.

41. - Die Rolle der geistlichen Kurfürsten bei Wahl und Krönung in Frankfurt vom Spätmittelalter bis zum Ende der Frühen Neuzeit, dans: *Die Kaisermacher. Frankfurt am Main und die Goldene Bulle.* Katalog der Ausstellung Frankfurt a. M. Ed. par Evelyn Brockhoff et Michael Matthäus. Frankfurt 2006, p. 314-325.
42. - (Marien)born zwischen evangelischer und katholischer Obrigkeit 1521-1630, dans: *Zwischen Konflikt und Kooperation. Religiöse Gemeinschaften in Stadt und Erzstift Mainz im Spätmittelalter und Neuzeit.* Ed. par Irene Dingel et Wolf Friedrich Schäufele. Mainz 2006, p. 181-195.
43. - Die soziale und schulische Situation im Amt Olm bis zur Zeit des Übergangs von der Kurmainzer zur französischen Herrschaft, dans: *Festschrift für Georg May.* Ed. par Anna Egler und Rees. Berlin 2006, p. 281-294.
44. - Die Besetzung der Stadt als Sondermodell?, dans: *Die besetzte „Res publica“.* Ed. par Markus Meumann, Jörg Rogge und Bernhard Kroener. Berlin 2005, p. 193-200.
45. - Die Bemühungen Hessen-Kassels um das Privilegium de non appellando illimitatum, dans: *Prozeßakten als Quelle. Neue Ansätze zur Erforschung der Höchsten Gerichtsbarkeit im Alten Reich.* Ed. par Anette Baumann, Siegrid Westphal, Stephan Wendehorst et Stefan Ehrenpreis. Köln, Weimar, Wien 2001. (Quellen und Forschungen zur Höheren Gerichtsbarkeit im Alten Reich, Vol. 37), p. 195-217.
46. - War der Reichserzkanzler bestechlich?, dans: *Reichskirche – Mainzer Kurstaat – Reichserzkanzler.* Ed. par Peter C. Hartmann. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2001. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte, Vol. 6), p. 173-198.
47. - Die Reformbereitschaft und Reformpläne am Ende des Reiches, dans: *Wahl und Krönung in Zeiten des Umbruchs.* Ed. par Ludolf Pelizaeus. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2008. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte, Vol. 20), p. 175-198.
48. - Die Universität Erfurt zwischen den Konfessionen 1615-1655, dans: *Forschungen zum Reichserzkanzler und Kurmainz.* Ed. par Peter C. Hartmann und Ludolf Pelizaeus. Berlin, Bern, Frankfurt a. M. 2005. (Mainzer Studien zur Neueren Geschichte), p. 29-50.
49. - Herrschaftsaufbau und Herrschaftssicherung im kolonialen Lateinamerika, dans: *Mission und Sprache. Interdisziplinäre Erkundungen zum Orden Colonial in Iberoamerika.* Ed. par Matthias Vollet und Felipe Castañeda. Frankfurt, Bern 2004. (Publikationen des Fachbereichs angewandte Sprach- und Kulturwissenschaft der Johannes Gutenberg-Universität, Reihe A, Vol. 39), p. 7-25.

7. articles dans des revues à comité de lecture

- Dans des revues internationales à comité de lecture

50. - « Sociabilidad cortesana y sociabilidad urbana. La visita de Carlos V en Zamora en 1534 », *Anuario Calderoniano No. 5, 2012*, p. 117-140.
51. - Angst und Terror seit der Endphase der Reconquista im christlichen und moslemischen Spanien, dans: *Angst und Terror im Mittelalter.* Ed. par Annette Gerok-Reiter und Sabine Obermaier, dans: *Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung* 12 (2007), p. 35-47.
52. - Coping with Rebellion: Cities, Pawn Lords, and Crown Administrators in the Habsburg Vorlande, 1517-1525, dans: *Austrian History Yearbook* 37 (2006), p. 43- 75.

8. articles dans d'autres revues

8.1. Dans des revues internationales sans comité de lecture

53. - Wilhelm Pelizaeus, ein Mäzen und seine Zeit, dans: *Katalog zur Sonderausstellung Giza.* Ed. par Katja Lembke. Mainz 2011, p. 18-27.
54. - Die Rolle Schmalkaldens in Ständevertretungen im Alten Reich, dans: *Landstände , dans: Thüringen – Vorparlamentarische Strukturen und politische Kultur in Alten Reich.* Ed. par le

- Landtag Thüringen et Harald Mittelsdorf. Erfurt 2009. (Schriften zur Geschichte des Parlamentarismus in Thüringen, 27), p. 301-314.
55. - Wissen in Buchform. Rekonstruktionsversuch der Aktuation Georg Forsters als Bibliothekar in Mainz, dans: *Georg Forster in Mainz. Literarische Produktion und Medienzentrum vor und während der Revolution*, dans: Georg-Forster Studien, 12 (2008), p. 73-97.
 56. - Die Militarisierung im Heiligen Römischen Reich am Ende des 18. Jahrhunderts, dans: *Jahrbuch der Gesellschaft für Hessische Militär- und Zivilgeschichte* 3 (2005), p. 25-42.
 57. - Kultur, Kontakt und Erfahrung. Die Reise von Herzog Friedrich in Bayern, Pfalzgraf bei Rhein nach Granada 1526 nach einer Münchner Handschrift, dans: *Bayern und Europa. FS. zum 65. Geburtstag von Peter C. Hartmann*. Ed. par Konrad Amann, Ludolf Pelizaeus, Annette Reese et Helmut Schmahl. Frankfurt, Bern 2005, p. 75-94.
 58. - La influencia política de las ciudades en los territorios Habsburgos a comienzos del Siglo XVI, dans: *Investigaciones históricas* [Valladolid] 24 (2004), p. 31-52.
 59. - *Vier Biographien aus den Dieburger Hexenprozessen von 1627-1629*. Dieburg 2003. (Dieburger Kleine Schriften 17/2003).
 60. - Der lange und steinige Weg Hessen-Kassels zur Höchsten Reichsdignität, dans: *Zeitschrift des Vereins für Hessische Geschichte* (ZHG) 108 (2003), p. 1-16.
 61. - Der lange Weg Hessen-Kassels zum Erwerb von Fulda in den internationalen Verhandlungen bis 1820, dans: *Fuldaer Geschichtsblätter* (2003), p. 129-164.
 62. - Der Weg des kurhessischen Corps bis zur Kapitulation in Mainz 1866 im Spiegel Mainzer und Fuldischer Zeitungsberichte, dans: *ZHG* 108 (2003), p. 159-171.
 63. - Streit ums Quartier. Das hessen-kasselische Dragonerregiment Prinz Friedrich auf dem Marsch durch Fulda 1776, dans: *Jahrbuch der Gesellschaft für Hessische Militär- und Zivilgeschichte* 2 (2003), p. 120-126.
 64. - Zum Spannungsfeld zwischen Garnison und ziviler Gesellschaft in der Bundesfestung Mainz 1816 bis 1866, dans: *Jahrbuch der Gesellschaft für Hessische Militär- und Zivilgeschichte* 2 (2003), p. 142-155.
 65. - Dem Stadtbild mehr abträglich, denn förderlich“. Beispiele aus der Diskussion um den Wiederaufbau durch Kirche und Stadt in Mainz und Würzburg nach 1945, dans: *Mainzer Zeitschrift* (2002), p. 85-104.
 66. - Die Frage neuer Kurwürden am Ende des Alten Reiches 1778-1803, dans: *Historisches Jahrbuch* 121 (2001), p. 155-196.
 67. - Von der Reformation bis zum Vorabend des Dreißigjährigen Krieges, dans: *Taunusstein in Geschichte und Gegenwart*. Ed. par la ville de Taunusstein. Vol. 2. Taunusstein 2001, p. 95-107.
 68. - Leben in der Stadt und auf dem Land vom 17. bis in das frühe 19. Jahrhundert, dans: *Taunusstein in Geschichte und Gegenwart*. Ed. par la ville de Taunusstein. Vol. 2. Taunusstein 2001, p. 109-143.
 69. Hintergründe der Entstehung von Meyfarts Kritik an den Hexenprozessen und seine Beeinflussung durch Spee, dans: *Spee Jahrbuch* 8 (2001), p. 33-62.
 70. Zwei unbekannte französische Subsidienvtragsprojekte mit Hessen-Kassel 1775 und 1796, dans: *ZHG* 105 (2001), p. 95-99.
 71. - Die Belastung der Zivilbevölkerung durch das Militär am Beispiel der Situation in der Grafschaft Solms-Rödelheim 1792-1797, dans: *Jahrbuch der Gesellschaft für Hessische Militär- und Zivilgeschichte* 1 (2000), p. 39-46.
 72. - Hessische Operettenkriege im 18. Jahrhundert, dans: *Jahrbuch der Gesellschaft für Hessische Militär- und Zivilgeschichte* 1 (2000), p. 1-13.
 73. - Fürstlicher Gesandtenalltag württembergischer und hessischer Gesandter von Ludwig XIV. bis Napoleon, dans: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 136 (2000), p. 165-198.

74. - Las Comunidades de Castilla, el "Ständekampf" en Austria y la Guerra de los Campesinos 1518 – 1526: similitudes, diferencias y repercusiones, dans: *Notas Históricas y Geográficas* [Chili] 3 (1986-1992), p. 7-56.