

L'ORIGINE INTERROGÉE

Entre les Lumières et aujourd'hui



■ Conception : DCOM UPIV ■

22 et 23 septembre 2022

Logis du Roy
Square Jules Bocquet - Amiens

Contact : marie-france.thibaut@u-picardie.fr



JEUDI 22 SEPTEMBRE 2022

8h15 : Accueil café

8h40 :

Présentations (Jean-Luc Guichet, CERCLL/Université de Picardie Jules Verne, James Hanrahan, Trinity College, et Anne Duprat, directrice du CERCLL)

9h00-10h30 - SESSION 1 : ROUSSEAU ET L'ORIGINE DE L'HOMME

Présidence : Anne Duprat

- *Aux origines de l'homme (Rousseau)* • Brigitte Weltman-Aron • University of Florida, USA
- *Reconstruction ou reviviscence (Condillac vs Rousseau) ?* • Jean-Luc Guichet • Université de Picardie Jules Verne
- *L'origine des peuples selon Rousseau* • Flora Champy • IHRIM-ENS de Lyon/Princeton University, USA

10h30 : Discussion et pause

11h-12h30 - SESSION 2 : L'ORIGINE DES SENS ET DU LANGAGE

Présidence : Paolo Quintili

- *L'origine de l'appareil sensoriel humain selon Johann Gottfried Herder* • Clémence Couturier-Heinrich • Université de Picardie Jules Verne
- *Aperçu schématique de l'histoire de l'origine des langues (XVIII^e-XXI^e siècle)* • Marc Décimo • Université Paris Ouest Nanterre
- *Des réflexions du tournant des XVII^e et XVIII^e siècles sur l'origine de la musique aux réflexions des Lumières sur l'origine des langues* • Camille Guyon-Lecoq • Université de Picardie Jules Verne

12h30 : Discussion

12h45 : Déjeuner

14h00-15h00 - SESSION 3 : L'ORIGINE ET L'AUTEUR

Présidence : Brigitte Weltman-Aron

- « *A story from before we can remember* » : *The Tree of Life* de Terrence Malick • Guillaume Gomot • Université de Haute-Alsace, Mulhouse
- *L'origine thématifiée et racontée par Pascal Quignard* • Irène Kristeva • Université de Sofia, Bulgarie

15h00 : Discussion et pause

15h30-16h30 - SESSION 4 : LA REPRÉSENTATION DES ORIGINES NATIONALES

Présidence : Clémence Couturier-Heinrich

- *Figurations des origines de la nation germanique dans les arts visuels : des fresques de la résidence impériale de Goslar à la série Die Deutschen, une même perspective téléologique ?* • Anne Sommerlat • Université de Picardie Jules Verne
- *"Who Holds the Right to the Land?" : Narratives of Colonization in Baltic-German and Estonian Literatures* • Liina Lukas • University of Tartu

16h30 : Discussion et pause

17h00-18h00

Conférence : *Fiction de l'origine : le jeu de la nécessité et de la contingence au siècle des Lumières* • Christophe Martin • Invité d'honneur • Sorbonne Université

VENDREDI 23 SEPTEMBRE 2022

9h00 : Accueil café

9h30-10h30 - SESSION 5 : DIDEROT, MATÉRIALISME, ORIGINES

Présidence : Sophie Audidière

- *Le cri de l'origine. Dom Deschamps et le souvenir du futur* • Eleonora Alfano • Università di Roma Tor Vergata, Rome, Italie
- *La multiple temporalité du vivant. L'origine de la vie chez Diderot et la médecine de Montpellier* • Paolo Quintili • Università di Roma Tor Vergata, Rome, Italie

10h30 : Discussion et pause

11h00-12h00 - SESSION 6 : POURQUOI L'ORIGINE ?

Présidence : Christine Meyer

- *Le début de la fin : où commence la fiction classique* • Anne Duprat • Université de Picardie Jules Verne
- *L'indifférence à l'origine. « Qu'importe », Foucault et d'Holbach* • Nassif Farhat • ENS Lyon

12h00 : Discussion

12h30 : Déjeuner

14h00-15h00 - SESSION 7 : ORIGINES ET HISTOIRE

Présidence : Paula Prescod

- *L'origine, le déni de l'histoire et la discordance des temps* • Nicolas Piqué • Université Grenoble-Alpes
- *Virgin Island Creole Dutch in missionary writings, from the 1730s onward* • Peter Bakker • Université d'Aarhus, Danemark

15h00 : Discussion et pause

15h30-16h30 - SESSION 8 : ORIGINE ET HISTOIRE CHEZ FONTENELLE ET VOLTAIRE

Présidence : Camille Guyon-Lecoq

- *Fontenelle, une histoire sans origine* • Sophie Audidière • Université de Bourgogne
- *La question de l'origine dans les ouvrages historiques de Voltaire* • James Hanrahan • Trinity College, Dublin, Irlande

16h30 : Discussion et pause

17h00-18h00

Conférence : *Origines romanesques* • Catriona Seth • Invitée d'honneur • Université d'Oxford, Royaume-Uni

Comité d'organisation : Valentina Bisconti, Anne Duprat, Catherine Grall, Jean-Luc Guichet, James Hanrahan, Clémence Heinrich, Christine Meyer, Ludolf Pelizaeus, Paula Prescod

