



Hans (Jean) ARP, Jours Effeuillés, 1931

2 février 2017, Atelier ALEA 2.
« Casus/mythos : le hasard dans le récit d'événements rares
Fictions/récits de faits (XVIe-XXes) »

Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société
Salle 001

resp. Catherine Ramond et Marc Hersant, avec la participation de Françoise Lavocat et Jean-Louis Jeannelle

Matinée

10 :00 : *Accueil*

10:15. Introduction (Catherine Ramond et Marc Hersant)

10 :30. Enquête 1. « L'incroyable vérité » et le « merveilleux historique » (Retz) dans le récit testimonial, historique et mémoriel (Le discours de l'historien, du mémorialiste et du témoin sur le caractère extraordinaire et invraisemblable de ce qu'il rapporte). (dir. Marc Hersant)

11 :30. Enquête 2. « L'incroyable vérité » dans le récit de fiction : comparaison des narrations à la première et à la troisième personne sur ce sujet. Présence, absence, fréquence du discours de « l'incroyable vérité » dans la fiction. (dir. Catherine Ramond)

12 :30 *Déjeuner*

Après-midi

14 :00. Enquête 3 : La place du hasard et la densité d'événements rares (rencontres, coïncidences, occasions) dans le récit de fiction du XVI^e au XX^e siècle. Poétiques de la fréquence et de la rareté des événements rares dans la fiction narrative ». (discutante : Françoise Lavocat)

15 :00. Enquête 4. « L'Exemplarité du récit d'événements inexplicables et rares dans le récit testimonial, historique et mémoriel. L'exceptionnel comme signe ou symptôme » (discutant : Jean-Louis Jeannelle)

16:00. Pause et discussion autour de la Journée d'études « La beauté du cas ; l'inattendu, l'irrégulier et son interprétation à la Renaissance (art, sciences, droit) » (resp. Florence Buttay, Université Bordeaux-Montaigne, 25 mai 2018 (CEMMC - CERCLL Université de Picardie-Jules Verne).

16:30 *Fin de l'atelier*