

## Projet Emergent ALEA 2017-2018

**15 Septembre 2017, Atelier ALEA 1.**

### **« Hasard et syntaxe fictionnelle des causalités (roman, théâtre, poésie), de la Renaissance au XXes ».**

Maison Européenne des Sciences de l'Homme et de la Société  
Salle 001

*resp. A. Duprat et A. Teulade. Avec la participation de Zoé Schweitzer, Claudine Nédélec, Catherine Grall, Philippe Blondeau, Anne-Gaëlle Weber, Fiona McIntosh et Guiomar Hautcœur.*

#### **Matinée**

*10 :00 : Accueil*

10 :15 : Introduction (Anne Duprat)

10 : 30 : Enquête 1. « Le fait divers entre déterminisme, providentialisme et hasard. » (dir. Fiona Mc Intosh)

*Pause*

11 : 30 Enquête 2. « Fictions de faits divers de la première modernité : esthétique de la contingence » (dir. Anne Teulade et Guiomar Hautcœur)

*12 :30 Déjeuner et café*

#### **Après-midi**

14 :00 Enquête 3« Fiction et modélisation du hasard :la prévisibilité romanesque » (dir. Coralie Bournonville et Lise Charles)

15 :00 Enquête 4. « Lecture et hasard en littérature » (dir. Philippe Blondeau)

*16 :00 Discussion et fin de l'atelier*