## CENTRE D'ÉTUDES DES RELATIONS ET CONTACTS LINGUISTIQUES ET LITTÉRAIRES

## Revue - Roman & Romanesque

2018, Hors-série - Romanesque et ville dans le roman populaire

2020, Hors-série - Roland Dorgelès

2021, Hors-série - Jeu vidéo et romanesque

Romanesques, parution semestrielle à comité de lecture, Paris, Garnier.

La revue *Romanesques* a pour vocation d'explorer la notion de romanesque, à la croisée des interrogations sur la fiction, la lecture, l'histoire littéraire et la théorie des genres.

```
n°1: Récit d'enfance et romanesque (2004)
n°2: Enquête sur le roman romanesque (2005)
n°3: Romanesque et histoire (2008)
n°4: Romance (2011)
n°5 : L'expérience romanesque au XIXe siècle (2013)
n°6: Antiromanesques (2014)
n°7: Récit romanesque et modèle économique (2015)
n°8: Lukács 2016: cent ans de Théorie du roman (2016)
n° 9: Le Roman français vu de l'étranger (2017)
n° 10: Romanesques noirs (1750-1850) (2018)
n° 11: Romanesque et écrits personnels : attraction, hybridation, résistance (xviie-xxie siècles) (2019)
n° 12: Littérature de jeunesse et romanesque (2020)
n° 13: Numérique et romanesque (2021)
n° 14: L'Humain devant et dans la nature (2022)
2007, Hors-série - Jules Verne ou les inventions romanesques
2009, Hors-série - Barbey d'Aurevilly romancier et critique de roman
2010, Hors-série - Alfred de Vigny romancier
2012, Hors-série - Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : de la création à la réception
2013, Hors-série - Europe du roman, romans de l'Europe
2014, Hors-série - Animaux d'écritures: le lien et l'abîme
2015, Hors-série - Le roman du voyage
2016, Hors-série - Opéra et romanesque
2017, Hors-série - Shakespeare et l'esthétique du romanesque
```