

CENTRE D'ÉTUDES DES RELATIONS ET CONTACTS LINGUISTIQUES ET LITTÉRAIRES

Colloque international “Yo sé quién soy” L’affirmation du je dans l’œuvre de Cervantès.

Colloque

Actualité du 08-04-2024 au 08-04-2025


[Sorbonne, 26-27 avril 2024.](#)

Colloque international “Yo sé quién soy”
L’affirmation du je dans l’œuvre de Cervantès.
Héritage, hypertrophie, énigme.
Co-organisé par Anne Duprat (UPJV-IUF), M.
Zerari (Sorbonne Université), J. Montero Reguera
(Univ. de Vigo) et D. Alvarez Roblin (Sorbonne
Université).
Sorbonne Université, les 26 et 27 avril 2024.
[Programme ici.](#)

À LIRE AUSSI







© Photo : Nicolas Guilbert, Don Quichotte, 2016

“Yo sé quién

L’affirmation du je dans

Héritage, hypertrophie, énigme

VENDREDI 26 AVRIL 2024 | 9H-19H

Maison de la Recherche, amphi G. Molinier

Organisation : M. Zerari (Sorbonne Université), J. A. Duprat (Univ. de Picardie Jules Verne, IUF), D.

Contact : ✉ rmzsw.22@gmail.com



JeCervantes

COLLOQUE

POÉTIQUE DU ROMAN CHORAL
ChoRUS/I

26 ET 27 SEPTEMBRE 2024

LOGIS DU ROY
SQUARE J. BOCCUET, 80000 AMIENS

UNIVERSITÉ Picardie Jules Verne
CEPCLL
Ithalm

Poétique du roman choral



Colères féminines (I)



Variations autour de l'enfant sauvage

