

# CENTRE D'ÉTUDES DES RELATIONS ET CONTACTS LINGUISTIQUES ET LITTÉRAIRES

## Revue Romanesques

*Romanesques* est une revue semestrielle à comité de lecture publiée par Classiques-Garnier. Elle a pour vocation d'explorer la notion de romanesque, à la croisée des interrogations sur la fiction, la lecture, l'histoire littéraire et la théorie des genres. Les **numéros de printemps**, qui sont numérotés du n°5 (2013) au n°16 (2024), ont pour sommaire 1) des varia théoriques sur le romanesque, 2) un dossier thématique de 10 à 14 contributions, 3) un entretien avec un romancier ou une romancière, souvent en relation avec le sujet du dossier. Les **numéros d'automne**, dénommés « Hors-Série » depuis la conception originelle de la collection "Romanesques" chez l'éditeur amiénois Encrage, sont des actes de colloques en relation avec le roman ou la notion de romanesque:

- n°1 : [Récit d'enfance et romanesque](#) (2004)
- n°2 : [Enquête sur le roman romanesque](#) (2005)
- n°3 : [Romanesque et histoire](#) (2008)
- n°4 : [Romance](#) (2011)
- n°5 : [L'expérience romanesque au XIXe siècle](#) (2013)
- n°6 : [Antiromanesques](#) (2014)
- n°7 : [Récit romanesque et modèle économique](#) (2015)
- n°8 : [Lukács 2016: cent ans de Théorie du roman](#) (2016)
- n° 9: [Le Roman français vu de l'étranger](#) (2017)
- n° 10: [Romanesques noirs \(1750-1850\)](#) (2018)
- n° 11: [Romanesque et écrits personnels : attraction, hybridation, résistance \(xviii-xxie siècles\)](#) (2019)
- n° 12: [Littérature de jeunesse et romanesque](#) (2020)
- n° 13: [Numérique et romanesque](#) (2021)
- n° 14: [L'Humain devant et dans la nature](#) (2022)
- n° 15 : [L'Usage du roman-photo](#) (2023)
- n° 16 : [Politique du roman romanesque](#) (2024, à paraître)

- 2007, Hors-série - [Jules Verne ou les inventions romanesques](#)
- 2009, Hors-série - [Barbey d'Aurevilly romancier et critique de roman](#)
- 2010, Hors-série - [Alfred de Vigny romancier](#)
- 2012, Hors-série - [Les Voyages extraordinaires de Jules Verne : de la création à la réception](#)
- 2013, Hors-série - [Europe du roman, romans de l'Europe](#)
- 2014, Hors-série - [Animaux d'écritures: le lien et l'abîme](#)
- 2015, Hors-série - [Le roman du voyage](#)
- 2016, Hors-série - [Opéra et romanesque](#)
- 2017, Hors-série - [Shakespeare et l'esthétique du romanesque](#)
- 2018, Hors-série - [Romanesque et ville dans le roman populaire](#)
- 2020, Hors-série - [Roland Dorgelès](#)
- 2021, Hors-série - [Jeu vidéo et romanesque](#)
- 2022, Hors-série - [Nouvelles lectures politiques de Jules et Michel Verne](#)
- 2023, Hors-série - [Georg Lukacs, La Théorie du roman](#), nouvelle traduction de Pierre Rusch, postface de Carlo Arcuri
- 2024, Hors-série - [Lydie Salvayre : écrire avec](#) (à paraître)